



Título: Helada sangre azul  
Autor: Yuri Buida  
Traductor: Yulia Dobrovolskaya  
Páginas: 252  
PVP: 18,00 EUR  
ISBN: 978-84-15509-29-5

Tras la publicación de *El tren cero* hace algún tiempo, retomamos ahora la obra de Yuri Buida, sin duda uno de los autores más fascinantes de la literatura postsoviética. En *Helada sangre azul* (2011), a través del personaje de la actriz Ida Zmorio el autor teje la historia de Chúdov, una ciudad inventada a pocos kilómetros de Moscú que, sin embargo, parece anclada en la Edad Media. Una vez más, Buida es capaz de ofrecer un tremendo ejercicio narrativo repleto de alusiones literarias, personajes peculiares y extraños acontecimientos.

*Helada sangre azul* está inspirada en la vida de la actriz soviética Valentina Karavaeva (1921-1997), que se hizo famosa en 1942 gracias a la película *Máshenka* de Yuli Raizman. Muchos de los personajes mencionados en el libro son, en consecuencia, reales.

Valentina Karavaeva, como Ida Zmoiro, la heroína de Buida, recibió el Premio Stalin, fue víctima de un accidente de coche que desfiguró para siempre su rostro, interpretó varios papeles en el teatro, se casó con un ciudadano inglés, vivió en Gran Bretaña y Suiza, donde se sometió a operaciones de estética sin éxito, y luego regresó a la URSS, a su ciudad natal de Vyshni Volochok. Al igual que Ida, actuó en ocasiones en el teatro, hizo doblaje de películas, y acabó su vida en la pobreza y la soledad, encerrada en su casa filmándose a sí misma durante más de treinta años representado algunos de los grandes papeles del teatro ruso, en particular el de Nina Zarechnaia de *La Gaviota* de Chéjov.



**Yuri Buida** (Znamensk, 1954) es uno de los más importantes escritores rusos contemporáneos. Nacido en la región de Kaliningrado —antiguo territorio de Prusia Oriental, ocupado por las tropas soviéticas en 1945—, Buida descende de inmigrantes de origen ruso, polaco, bielorruso y ucraniano. Sus obras otorgan un importante peso a cuestiones como la identidad, la pertenencia, la transitoriedad o a los maltrechos vínculos con el pasado. En su universo literario reaparecen los mitos fantásticos; por sus páginas desfilan suspicaces militares, enemigos del pueblo, locos visionarios y magos; la amenaza, los secretos y la muerte acechan tras cada esquina, pero su particular estilo rebosa una vitalidad y un humor feroces. Yuri Buida ha sido galardonado con el prestigioso premio Apollon Grigoriev, así como con el Student Booker Prize y el Znamya Literary Magazine Price, ambos por *Helada Sangre Azul*. Entre sus obras destaca *El tren cero*, ya publicado por Automática Editorial.

